A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO



CÓD. 5140

R$ 1,90





ISSN 0104-2483
9 770104 248004 00132



A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™ O BÁRBARO

Capa: DOUG BEEKMAN

A HISTÓRIA ATÉ O MOMENTO: Em Shadizar, a Perversa, Conan salva Lady Khashtris e seu guarda-costas Shubal, e aceita se tornar seu segundo guarda. Khashtris promete apresentar Conan à sua prima, a Rainha Ialamis — pois apenas alguém de nascimento real pode quebrar o encanto que aprisionou a alma do Cimério num espelho místico. Em Khauran, Conan recupera sua alma — e salva a rainha de um demônio formado pelos cacos do espelho. O que ninguém sabe é que o pretendente da rainha viúva, "Sergianus de Tor", é na verdade o velho e ambicioso Barão Sabaninus de Koth, que aparenta ser jovem graças à feitiçaria de um khitanês. Ainda assim, Conan tem vagas suspeitas...



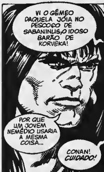
CONAN MAGUS!

CONCLUSÃO DA NOSSA ADAPTAÇÃO DO ROMANCE **CONAN, O MERCENÁRIO**, DE ANDREW J. OFFUTT, APRESENTANDO O HERÓI CRIADO POR ROBERT E. HOWARD

ROY THOMAS • **ESTEBAN MAROTO**
ARGUMENTISTA ARTISTA
GISELE EMANN • LETRAS




SHUBAL... A RAINHA PARECE MUITO ATRAÍDA POR SERGIANUS... É FILHO DE UM DUQUE, NÃO?
É O QUE ELE DIZ... DE TOR, NA NEMÉDIA!
AQUELE MERCADOR MENCIONOU "KORVEKA"... NUNCA OUVI FALAR!

É UMA PROVÍNCIA DE KOTH, NA FRONTEIRA OCIDENTAL DE KHAURAN! KHAURAN JÁ FEZ PARTE DE KOTH, SABE... E, POR ELES, AINDA FARIA!
ESTRANHO! EU SABIA QUE JÁ TINHA VISTO AQUELE MEDALHÃO USADO POR SERGIANUS... OU, AO MENOS, UM IGUAL!

VI O GÊMEO DAQUELA JÓIA NO PESCOÇO DE SABANINUS, O IDOSO BARÃO DE KORVEKA!
POR QUE UM JOVEM NEMÉDIO USARIA A MESMA COISA...
CONAN! CUIDADO!

OLHE POR ONDE ANDA, SEU JOVEM CANA...

...DIGO. JOVEM SENHOR... VOCÊ P-PODERIA T-TER SE FERIDO..

OUTRA COISA, SHUBAL...
SE ME LEMBRO BEM, TOR É UM BARONATO, NÃO UM DUCADO...



QUANDO AQUELE DEMÔNIO ME ATACOU.. EU VI O REFLEXO DE SERGIANUS NA SUA SUPERFÍCIE ESPELHADA!
MAS A IMAGEM QUE VI ERA DE UM VELHO ALTO, MAGRO, COM CABELOS PÁLIDOS DESCENDO DAS TÊMPORAS SOBRE AQUELE MEDALHÃO SINGULAR!
E HAVIA UMA FALHA ENTRE SEUS DENTES DA FRENTE...A PELE DE SEU CORPO TRÊMULO ERA COMO PERGAMINHO!
CONHECE ALGUÉM ASSIM?

















*CONAN NÃO MENCIONA QUE O AMULETO EM SEU PESCOÇO É O PODEROSO **OLHO DE ERLIK**... QUE PODE TAMBÉM TER ALGO A VER COM SUA VISÃO.*


EU... DUVIDO QUE PUDESSE VER ESSA IMAGEM *AGORA*...
ENTÃO, SUGIRO QUE ESQUEÇA O ASSUNTO E CUMPRA SEUS DEVERES DE GUARDA-COSTAS DE LADY KHASHTRIS!
A MENOS QUE TENHA ALGUMA EVIDÊNCIA FÍSICA DA FALSIDADE DE SERGIANUS...

ELE AFIRMA SER FILHO DE UM DUQUE, MAS EU CREIO QUE TOR É UM BARONATO DA NEMÉDIA!
VOCÊ CRÊ? NÃO TEM CERTEZA?
BEM. EU ESTIVE POUCAS VEZES NA NEMÉDIA...

PERDÃO, MILORDE, MAS HÁ UMA MANEIRA DE CONAN E EU VERIFICARMOS ISSO!
HÁ APENAS UM NEMÉDIO EM KHAURAN. UM CURTIDOR CHAMADO *NEBINIO*.
EU GOSTARIA DE FALAR COM ELE, SHUBAL!

NÓS SOMOS VELHOS AMIGOS! EU PROVIDENCIAREI UM ENCONTRO PARA ESTA NOITE!
EXCELENTE! SE UM NEMÉDIO CONFIRMAR QUE SERGIANUS ESTÁ MENTINDO, ENTÃO EU FALAREI COM SUA MAJESTADE A RESPEITO!
MAS NÃO *ANTES*!

TENHAM UM BOM-DIA!


A NOITE CAI SOBRE O PALÁCIO REAL...
...NÃO DIGA MAIS NADA, LORDE SERGIANUS.
SE VOCÊ ACREDITA QUE NÃO É UMA BOA IDÉIA EU DIREI A ACRALLIDUS...

...E POREMOS UM FIM NISSO!
VOCÊ PARECE ESTAR NUM SONHO! DEVIA PRESTAR MAIS ATENÇÃO ÀS QUESTÕES DE SEU PRÓPRIO REINO!

NÃO QUANDO ESTOU COM VOCÊ, MILORDE.


EU... DEVO IR, IALAMIS!
SE FICAR AQUI, NÓS PODERÍAMOS FAZER ALGO... DE QUE NOS ARREPENDERÍAMOS!
OU TALVEZ... NINGUÉM SE ARREPENDA!

BOA NOITE, MAJESTADE!

"EU A TENHO", PENSA SABANINUS, DENTRO DO SEU DISFARCE COMO O JOVEM SERGIANUS.
"COM ESTA FACHADA DE CALMA, DE VIRTUDE NOBRE, EU LOGO A FAREI IMPLORAR!"


E, NA TAVERNA DE HILIDES, UM DOS ESTABELECIMENTOS MAIS POPULARES DE KHAURAN...
NÃO VAI SE ENCONTRAR COM AQUELA GAROTA QUE MENCIONOU, SHUBAL?


SIM, MAS EU GOSTARIA DE ESTAR AQUI QUANDO NEBINIO CHEGASSE...
POR FAVOR, SENHORES...


...FINJAM QUE ESTOU COM VOCÊS...


...E, SE UM HOMEM VIER ATRÁS DE MIM...


...APENAS OLHE FEIO PARA ELE!


ACHO QUE ELE ENTENDEU!


BEM, CREIO QUE JÁ VOU, CONAN.. MAS NÃO SE ESQUEÇA DE QUE TEM UM COMPROMISSO!
E NÃO FAÇA NADA QUE EU NÃO FARIA!


QUAL É O SEU *NOME*? E POR QUE ALGUÉM ESTÁ ATRÁS DE VOCÊ ALÉM DO MOTIVO HABITUAL?
MISHI... E ELE ESTÁ ATRÁS DE MIM PELO MOTIVO HABITUAL!
POR ISSO, EU PRECISAVA DE UM PROTETOR GRANDE E FORTE, COMO VOCÊ!


SINTO MUITO, MAS EU TENHO UM COMPROMISSO...
COM OUTRA *MULHER*?
NÃO!
ENTÃO, DEIXE PARA AMANHÃ!


POR QUE NÃO?




AAAAAAAA
QUE DIABOS...?!
OHHHH


ESSA NÃO ERA A VOZ DE SHUBAL... MAS OUVI O CLANGOR DE ESPADAS!
E COMO ELE ACABOU DE SAIR...


CONAN...!


EU GUARDEI UM DELES ESPECIALMENTE PARA VOCÊ!
ARRRRR


E SE EU QUISER DOIS?
EU O DIVIDO COM VOCÊ...
...LITERALMENTE!
AAGGGHH







PELO JEITO, NÃO QUERIAM QUE EU FALASSE COM O NEMÉDIO!
EI, O QUE É ISSO?
VOCÊS DOIS SÃO ESTRANGEIROS, NÃO SÃO?
SIM... E TAMBÉM O HOMEM ASSASSINADO!
OLHE SOB AS MÁSCARAS E APOSTO QUE ENCONTRARÁ ROSTOS *KHAURANIANOS!*


O QUE VEJO SÃO *TRÊS CORPOS*... E VOCÊS DOIS DE PÉ COM ESPADAS ENSANGUENTADAS.
E VOCÊ SE CONSIDERE MORTO SE...
CONSIDEREM-SE *PRESOS!*


EU SOU *SHUBAL!* ESTE É CONAN, PREFEITO! SOMOS GUARDA-COSTAS DE LADY KHASHTRIS... A PRIMA DE NOSSA RAINHA!
É COM OS ASSASSINOS QUE VOCÊ DEVE SE PREOCUPAR, NÃO CONOSCO!


ESTE É *NEBINIO,* PREFEITO... UM ARTESÃO DO COURO, E TEMENTE AOS DEUSES!
PROVAVELMENTE, OS DOIS QUERIAM ROUBÁ-LO, E ELE RESISTIU!


SIM! PORTANTO, SE VOCÊS...
AAAIIII


NÃO SEJA CRIANÇA, MEU CARO SHUBAL!
UM POUCO DE VINHO É BOM PARA AS FERIDAS!
UM... DESPERDÍCIO... PORÉM...


EU JÁ VI ESSES CÃES ANTES!
VOCÊS DOIS PODEM IR! TRABALHAM PARA LADY KHASHTRIS, NÃO É?


E QUANTO AO ENCONTRO COM SUA GAROTA?
VOU ASSIM MESMO! FOI SÓ UM ARRANHÃO! CREIO QUE FALANA JÁ ESTEJA NA CAMA...


...MAS VAI SE LEVANTAR ALEGREMENTE PARA ACOLHER UM HOMEM FERIDO!


BEM, AGORA ESTOU LIVRE, MISHI... ALGUMAS QUESTÕES TERÃO QUE AGUARDAR RESPOSTAS!
QUE TAL UM PASSEIO NOS JARDINS PERFUMADOS DE LADY KHASHTRIS?
EU A ADMIRO HÁ MUITO TEMPO!


SEMPRE QUIS SER UMA DE SUAS AIAS!
OH? BEM, EU TENHO ALGUMA INFLUÊNCIA JUNTO À DAMA!


TALVEZ, SE VOCÊ FOR UMA MENINA MUITO BOA...!

CONAN CUMPRE SUA PALAVRA.. E MISHI LOGO É EMPREGADA NO PALÁCIO, PORÉM COMO AIA DA PEQUENA PRINCESA

SEM PROVAS CONTRA SERGIANUS, CONAN É OBRIGADO A ENGOLIR SUAS SUSPEITAS... E SIMPLESMENTE FAZ SEU TRABALHO

POUCO DEPOIS, IALAMIS HONRA UM ACORDO DE VISITAR UMA CIDADE KHAURANIANA PARA DEDICAR UM NOVO TEMPLO À ISHTAR.

COM ELA, VÃO O GOVERNADOR DA CIDADE, **ACRALLIDUS**... E LORDE SERGIANUS

QUANTO A TARAMIS, SUA CRIANÇA SOBREVIVENTE E HERDEIRA DESTA TERRA DE RAINHAS...

... LADY KHASHTRIS OFERECEU OS SERVIÇOS DE SEUS GUARDA-COSTAS PARA SUBSTITUÍREM AQUELES QUE ACOMPANHARAM SUA PRIMA REAL... PORTANTO, ELES ACABAM TOMANDO CONTA DA CRIANÇA.

NÃO CREIO, MEU AMIGO, QUE VOCÊ TENHA O TEMPERAMENTO PARA GUARDAR UMA NOBRE!

VOCÊ TEM RAZÃO! VOU PARTIR ASSIM QUE IALAMIS VOLTAR DE SUA PEREGRINAÇÃO!

EXCETO POR UM OU DOIS ASSASSINOS, NADA PARECE ACONTECER NESTA TERRA...

DAQUI A ALGUNS ANOS, A PEQUENA TARAMIS SUBIRÁ AO TRONO E AS COISAS VÃO CONTINUAR TÃO TEDIOSAS QUANTO ANTES!

É HORA DA PRINCESA DORMIR! TALVEZ, SHUBAL, SE VOCÊ...

OH, NÃO, MISHI! EU NÃO VOU FICAR COM O TURNO DE CONAN, PARA QUE VOCÊ E ELE ESCAPEM!

EU **NÃO** PEDI ISSO, SHUBAL...


UMA HORA DEPOIS, PORÉM, O BÁRBARO ESTÁ DESEJANDO TER PEDIDO..
VOCÊ PARECE ESTAR ENTENDIADO, CONAN!


MISHI! FALE BAIXO! VOCÊ VAI ACORDAR A PESTI-NHA! ISSO É..
UMA GRANDE TAÇA DE VINHO, PARA UM GRANDE HOMEM!


É TUDO O QUE TEM PARA ME DAR?
QUEM SABE, DEPOIS DO SEU TURNO... POR ENQUANTO, É SÓ A BEBIDA!


MMM... NÃO É UMA SAFRA RUIM!
PARA VOCÊ, QUALQUER COISA FEITA NO ÚLTIMO SÉCULO É MA BOA SAFRA!
VERDADE...SÓ QUE EU ACABEI COM O VINHO! MAS VOCÊ AINDA PODE SENTIR O GOSTO...!
OH, CONANNN...


...VOCÊ É TÃO...


...TOLO!





PRIMEIRO, O BÁRBARO... DEPOIS, A CRIANÇA!



URRGGG

GGggg

Q-QUE...?


QUEM...?


VOCÊ SALVOU A MINHA VIDA MAIS DE UMA VEZ, CONAN!
FOI UM PRAZER SALVAR A SUA!


VOCÊ DEVE TER SIDO *DROGADO*... E ESTE CÃO PEGOU SUA ESPADA!
CERTAMENTE, PRETENDIA MATAR TARAMIS COM ELA, PARA QUE A CULPA RECAÍSSE SOBRE VOCÊ!
DROGADO? MAS... *MISHI* ME TROUXE O VINHO... NUMA TAÇA...


NÃO HÁ NENHUMA TAÇA AQUI!
SHUBAL! ESTE É O CHACAL QUE "PERSEGUIU" MISHI NAQUELA NOITE!
EU O RECONHEÇO AGORA! ELE FICA DE GUARDA EM OUTRA ALA DO PALA-CIO


COM CERTEZA, ELE IA DIZER QUE ENCONT... VOCÊ ASSASSINANDO TARAMIS, E MATOU-... EM VINGANÇA!
UM CORTE COM A ESPADA *DELE* COBRIRIA O CORTE DE FACA QUE REALMENTE TERIA MATADO VOCÊ!
HÁ UMA CONSPIRAÇÃO AQUI, AMIGO CONAN!


E MISHI ESTÁ METIDA NISSO ATÉ O PESCOÇO!


FIQUE AQUI, SHUBAL, E PROTEJA A PEQUENA TARAMIS...


EU VOU FALAR COM UMA EX-AMANTE!


MISHI! VOLTE AQUI, GAROTA! VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR...


AAAEEEEEE!
CROM!




MISHI...!


C-CONAN... M.ME MATEEE...
VOCÊ NÃO VAI SOBREVIVER, MENINA! ME DIGA TUDO... E *TALVEZ* EU ACABE COM O SEU SOFRIMENTO!
QUEM ESTÁ POR TRÁS STO


ARKHAURUS! ELE ME CONTRATOU E AO MEU IRMÃO... NAQUELA NOITE, EU DEVIA...G-GANHAR SUA C-CONFIANÇA..
O CONSELHEIRO DA RAINHA? FOI *ELE* QUE ESFAQUEOU VOCÊ?
ELE... DEVIA NOS ENCONTRAR AQUI... PARA NOS P-PAGAR...MAS, EM VEZ DISSO...
OHHHHHH... D-DÓI TANTO, CONAN! T-TENHA PIEDADE... *ME MATE*...


LORDE ARKHAURUS NUNCA IA PAGAR VOCÊ, GAROTA!
VOCÊ ERA SÓ UMA EMPREGADA... E SABE DEMAIS!


SABIA DEMAIS!


ELE NÃO SE DÁ AO TRABALHO DE FECHAR OS OLHOS DELA.

POR IMPULSO, CONAN DECIDE QUE É HORA DE LADY KHASHTRIS SER INFORMADA DE SUAS SUSPEITAS..

VOCÊS ESTÃO LOUCOS?

ESTÃO DIZENDO QUE SERGIANUS É NA VERDADE UM VELHO DECRÉPITO... UM BARÃO DE KOTH?

E QUE LORDE ARKHAURUS FAZ PARTE DO PLANO DE ASSASSINATO QUE VOCÊS FRUSTARAM?

COM SUA HERDEIRA MORTA, A RAINHA TERIA AINDA MAIS MOTIVOS PARA SE CONSOLAR NOS BRAÇOS DE SERGIANUS!

E, SE ELA MORRESSE ELE SERIA O GOVERNANTE DE KHAURAN!

ENQUANTO EU, COMO ESTRANGEIRO TERIA SIDO DECAPITADO POR ASSASSINATO!








QUANDO A RAINHA VOLTA, KHASHTRIS CONVERSA A SÓS COM ELA POR HORAS.
MAS IALAMIS SÓ FALA SOBRE SERGIANUS, E KHASHTRIS NÃO CONSEGUE ENCONTRAR AS PALAVRAS PARA DIZER O QUE DESEJA.
TERIA QUE ADMITIR QUE TAIS SUSPEITAS VIERAM DE SIMPLES GUARDA-COSTAS, E SUA PRIMA JAMAIS ACREDITARIA NELA.
PORÉM, IALAMIS CONCORDA A SEU PEDIDO, EM VER CONAN E SHUBAL... EMBORA NÃO TENHA IDÉIA DO MOTIVO.


QUANDO OS DOIS ESPADACHINS TENTAM CONTAR O QUE SABEM, A RAINHA NÃO OUVE, TAMPOUCO ACREDITA.
EXPULSA OS DOIS... DIZENDO QUE NÃO SÃO MAIS BEM-VINDOS NO PALÁCIO.
PARA O JANTAR FORMAL DA NOITE SEGUINTE, ELA ENVIARÁ SEUS PRÓPRIOS GUARDAS PARA ESCOLTAREM KHASHTRIS.
CONAN SABE QUE A ÚNICA CHANCE É CONTAR A LORDE ACRALLIDUS, O GOVERNADOR DA CIDADE. E ESPERAR QUE ELE NÃO FAÇA PARTE DO PLANO.


O GOVERNADOR ACRALLIDUS SE MOSTRA TÃO ESPANTADO E CÉTICO QUANTO KHASHTRIS...
MAS COMO? COMO ESSE BARÃO SABANINUS PODE "APARENTAR" ESSA JUVENTUDE...?
ELE PODE TER ROUBADO O CORPO DE UM HOMEM JOVEM!
ACREDITAMOS QUE ELE MATOU SEUS ACOMPANHANTES, PARA CHEGAR À CIDADE ENSANGUENTADO!
AO MENOS VOCÊ SABE QUE ELE MENTIU SOBRE SER FILHO DE UM DUQUE... POIS DISSE QUE TOR TEM UM BA... CHAMADO AMALRIC... COM UM FILHO DE MESMO NOME!


EU NÃO ME IMPORTEI! SÓ QUERIA QUE A RAINHA FOSSE FELIZ. DESDE QUE NÃO COM UM KOTHIANO!
MAS, SE ESTIVEREM CERTOS, KHAURAN PODE VOLTAR AO DOMÍNIO DE KOTH. E EU NÃO VOU ADMITIR ISSO...
AINDA ASSIM, É DIFÍCIL ACREDITAR QUE SERGIANUS SEJA...

MALDITOS SEJAM VOCÊS TODOS!
ISTO É FEITIÇARIA!

VOCÊS, CIVILIZADOS COM SEUS SALÕES DE MÁRMORE E SEUS MANTOS ONDULANTES... OUÇAM ESTE BÁRBARO...
...NASCIDO NUM CAMPO DE BATALHA... QUE PERDEU E RECUPEROU SUA ALMA, E QUE MATOU HOMENS SUFICIENTES PARA ENCHER ESTE PALÁCIO
EU ODEIO FEITIÇARIA... E TAMBÉM A TEMO...

MAS ESTE TALISMÃ OCULTO EM ARGILA, NA FORMA DE UMA PEQUENA ESPADA, É O FABULOSO "OLHO DE ERLIK"
PARA SERGIANUS, EU SOU UM FEITICEIRO... JÁ QUE ESCAPAMOS POR DUAS VEZES DE SUAS CILADAS!
EU POSSO FAZER AQUELE DEMÔNIO SE REVELAR, MAS PRECISO DE AJUDA!

FAÇAM ISSO!

OS TRÊS FILHOS DA CIVILIZAÇÃO FORAM HIPNOTIZADOS PELAS PALAVRAS DO CIMÉRIO
SHUBAL PENSA: "ESTE HOMEM IRÁ LIDERAR EXÉRCITOS UM DIA. EU ESPERO FAZER PARTE DELES."

KHASHTRIS PENSA: "SE NÃO FOSSE PROIBIDO UMA NOBRE SE CASAR COM UM PLEBEU..."

E ACRALLIOUS: "UM LOBO ESTÁ À SOLTA EM KHAURAN... GRAÇAS A ISHTAR, ELE LUTA POR KHAURAN."

DURANTE O JANTAR DA RAINHA, TODOS COMENTAM COMO ELA REJUVENESCEU... E SUA FELICIDADE CONTAGIA A MAIORIA DE SEUS NOBRES CONVIDADOS.

GRKHAURUS, E SUA MAGRA ESPOSA, QUE UM DIA FOI DE KOTH.

SERGIANUS, BELO FILHO DE UM DUQUE NEMÉDIO

PRESENTES, TAMBÉM, EMBORA MENOS ANIMADOS, ESTÃO LADY KHASHTRIS E O GOVERNADOR ACRALLIDUS E SUA ESPOSA.

OS SERVOS CARREGAM SABOROSOS PRATOS PARA DISPOR DIANTE DOS CONVIVAS... AS TAÇAS DE OURO SÃO MANTIDAS CHEIAS COM TRÊS DIFERENTES VINHOS DE EXCELENTES SAFRAS.









PARA CELEBRAR, EU PROVIDENCIEI UMA DIVERSÃO ÚNICA...

...O ILUSIONISTA CRISPIS, DE KANDALA!

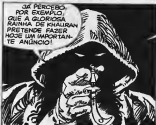

ACRALUDUS... EU SINTO CHEIRO DE CAVALO?
SHHH...


ARKHAURUS, O QUE É AQUELE ESTRANHO AMULETO QUE ELE USA?
PARECE... ALGO QUE OUVI FALAR...


BEM-VINDO, MESTRE CRISPIS! OUVI MUITOS ELOGIOS ÀS SUAS HABILIDADES E PODERES DE ENTRETER!
CRISPIS ENTRETERÁ... E ESPANTARÁ... VOCÊS COM SEU CONHECIMENTO DE VOCÊS MESMOS, Ó RAINHA E CONVIDADOS.


...COM O AUXÍLIO DESTE AMULETO MÁGICO QUE, APESAR DE SUA FORMA DE ESPADA...


...É O LENDÁRIO OLHO DE ERLIK!


JÁ PERCEBO, POR EXEMPLO, QUE A GLORIOSA RAINHA DE KHAURAN PRETENDE FAZER HOJE UM IMPORTANTE ANÚNCIO!


NÃO TEMA, MAJESTADE! CRISPIS NÃO DIRÁ MAIS DO QUE ISSO, POIS A REVELAÇÃO É SOMENTE SUA!
ALGUMAS MARAVILHAS MENORES, ENTÃO...


LADY KHASHTRIS... COMO UMA MULHER DE PROFUNDAS CRENÇAS RELIGIOSAS, VEJO QUE VOCÊ CARREGA OCULTA UMA IMAGEM DE ISHTAR...
...PORÉM, LONGE DE CRISPIS MENCIONAR O *LUGAR* ONDE GUARDA!


HA HA HA HA HA HA
EM QUE ARMÁRIO, KHASHTRIS SE PERGUNTA, ESTARÁ AMARRADO O VERDADEIRO CRISPIS... E QUE CAVALO PERDEU SUA CRINA PARA FORNECER A BARBA QUE ESCORRE DAQUELE CAPUZ?


PARECE QUE TEMOS UM VERDADEIRO VIDENTE CONOSCO, SENHORES E DAMAS... E BEM-EDUCADO!
SIM, MILORDE ARKHAURUS..


POIS, COM A AJUDA DESTE AMULETO, CRISPIS VÊ *TUDO*...
EU VEJO *VOCÊ*, GRANDE CONSELHEIRO DA RAI-NHA, MONTADO NUM CAVALO ALTIVO! PODERIA SER...? SIM, *É*...!


UM CAVALO KOTHIANO, E ELE LEVA O BRASÃO DE KOTH!
E *POR QUE* A ADAGA DE MESA DE MILORDE PINGA SANGUE?


UM VIDENTE MISTERIOSO, HEIN, ARKHAURUS?
VOCÊ PLANEJA UMA VIAGEM À NOSSA VELHA INIMIGA KOTH, MILORDE?
CERTAMENTE QUE *NÃO*!


AH! AGORA VEJO A *FONTE* DO SANGUE EM SUA ADAGA, LORDE ARKHAURUS!
É UMA GAROTA... JOVEM E INDEFESA... ESPERE, NÃO FALE... O NOME DELA VEM...
SIM! É *MISHI!*
ISTO É UM *ULTRAJE*, MINHA RAINHA!


TALVEZ EU VEJA ERRADO! PORÉM, AO SEU LADO EM OUTRO CAVALO KOTHIANO, EU VEJO UM HOMEM *VELHO!*
MAGRO, TRÊMULO, CALVO... EXCETO POR FINOS CABELOS NAS TÊMPORAS... DOIS INCISIVOS FALTANDO... UM MEDALHÃO...


PERDÃO, BOM LORDE SABANINUS! NÃO VI QUE ESTAVA SENTADO AO LADO DA RAINHA!
OS CUMPRIMENTOS DE CRISPIS POR CARREGAR TÃO BEM O PESO DE SEUS MUITOS ANOS...
... E ATÉ O PESO BARONAL DE SEU MEDALHÃO DE KORVEKA!


O QUE SIGNIFICA ISTO?
ORA.. ESSE CRISPIS DEVE SER UM... UM..
... ALGUM TIPO DE *ESPIÃO!*


O QUE ELE QUER DIZER, LORDE SERGIANUS?
KORVEKA? EM *KOTH?*
MAS SERGIANUS É JOVEM, NÃO VELHO..!
COMO O VIDENTE O CHAMOU? *SABAN'NUS?!*




ME DÊ ESSE AMULETO, CÃO


NÃO, SABANINUS DE KOTH!
VOCÊ RECEBERÁ O QUE MERECE, CONSPIRADOR KOTHIANO!


SEU SHEMITA INTROMETIDO
AARRGH


SOLTE ESSA LÂMINA AGORA MESMO, TRAIDOR!
TODOS OS OUTROS FIQUEM ONDE ESTÃO...OU EU CORTAREI A GARGANTA DESTE MAU CONSELHEIRO!


FAÇA O QUE QUISER!
MEU ASSUNTO É COM ESSE MAGO INCONVENIENTE...

PODE ME CHAMAR DE CONAN MAGUS!

É O BÁRBARO! AMEAÇANDO MEU SERGIANUS!

VOCÊ?!

NÃO, MINHA PRIMA! ELE REVELOU O QUE SERGIANUS E ARKHAURUS SÃO!

É O QUE EU SEREI...

...O FUTURO PRÍNCIPE DE KHAURAN!

ASSIM QUE ENTREGAR ESTA TERRA AO REI STRABONUS DE ...TH, HEIN!

EU ACHO ISSO MAIS DIFÍCIL DO QUE DEVE SER MATAR VOCÊ, VELHO DECRÉPITO QUE É.






OH, ISHTAR... EU IMPLOREI A VOCÊ, MARIDO... PARA QUE NÃO SE ALIASSE ÀQUELE IMPOSTOR KOTHIANO!
POR QUE NÃO CONTEI À MINHA RAINHA QUANDO VOCÊS PLANEJARAM? AGORA, VOCÊ ESTÁ MORTO...


MORTO. UM TRAIDOR!


MAS AINDA HÁ TRAIDORES VIVOS...


...MESMO QUE POR POUCO TEMPO!


SEU SUJO...


AAAAAAAA


NNÃÃÃOOO


MATEM-NO!


MIL MOEDAS DE OURO PARA QUEM EXECUTAR O ESTRANGEIRO QUE MATOU SERGIANUS!


EU FICAREI AO SEU LADO, CIMÉRIO!


E EU!


O SACRIFÍCIO DE VOCÊS NÃO SERÁ NECESSÁRIO, MEUS AMIGOS!
EU NÃO CREIO QUE A RAINHA IALAMIS EXIGIRÁ VINGANÇA PELA MORTE DE...


...SABANINUS, BARÃO DE KORVEKA!


PRIMA.. EU DARIA A MINHA VIDA PARA QUE O QUE CONAN DISSE NÃO FOSSE VERDADE!
MAS "SERGIANUS" ERA REALMENTE UM VELHO KOTHIANO CHAMADO SABANINUS.. QUE OBTEVE SUA JUVENTUDE POR FEITIÇARIA!
VÊ? O ENCANTO SE FOI COM A SUA MORTE!
NÃO.. PODE.. SER...!

É VERDADE, MINHA RAINHA... E QUE ISHTAR NOS PERDOE!

A POBRE ESPOSA KOTHIANA DE ARKHAURUS PODE CONTAR TUDO, MAJESTADE... ELE E SABANINUS CHEGARAM A TENTAR MATAR A PRINCESA TARAMIS!

E PLANEJAVAM QUE VOCÊ MORRESSE, POUCO DEPOIS DE SE CASAR COM "SERGIANUS"!

EU SÓ QUERIA...
CONAN! ATRÁS DE VOCÊ!

KKRROAKK

KKROAK

KROAKK

KROAKKKKK

SERÁ QUE NENHUM ENCANTO PODE DESAPARECER...

...*SEM* DEIXAR UM DEMÔNIO PARA TRÁS?

E *ESTE* A MINHA ESPADA NÃO CORTA!


RESISTA, CIMÉRIO! ESTOU...


UNNNHHH
ISHTAR...!


ENTÃO, SAPO VELHO...
NINGUÉM PODE CRUZAR AQUELE CÍRCULO DE CHAMAS... PODE?


VAMOS VER...SE "NINGUÉM"...TAMBÉM QUER DIZER...


...VOCÊ!


CONAN...?!
UUUFFF!


EU... ESTOU BEM... AMIGOS!
SE AQUELE DEMÔNIO NÃO ESTIVER PRESO POR AQUELA LINHA MÁGICA...


ELE ESTÁ, CIMÉRIO! VEJA!
MAS... O QUE ESTÁ ACONTECENDO COM O CORPO DO VELHO?
PRESO DENTRO DO CÍRCULO, O DEMÔNIO TERÁ QUE CONSUMI-LO... PARA FICAR NESTE PLANO POR MAIS ALGUNS SEGUNDOS...


E, QUANDO ELE ACABAR COM A CARCAÇA DE SABANINUS...
...NÃO TERÁ ESCOLHA A NÃO SER CONSUMIR A SI MESMO!
DEUSES! EU... QUASE POSSO VER ATRAVÉS DELE! ELE...


...SE FOI!


VENHA, CONAN! ME DEIXE...
É VOCÊ QUE PRECISA DE AJUDA, SHUBAL!
MINHA POBRE PRIMA... VER O HOMEM QUE AMAVA ACABAR DESSE JEITO...!


RAINHA IALAMIS...VOCÊ ME DEVOLVEU MINHA ALMA!


EU DEVOLVO A VOCÊ...O SEU REINO!


EU GOSTARIA DE NUNCA TER VISTO VOCÊ...


...SEU BÁRBARO!


VOCÊ NOS SALVOU A TODOS, CONAN! E A NOSSA POBRE RAINHA PENSOU QUE HAVIA ENCONTRADO A FELICIDADE... COM AQUILO!
VOCÊ E KHASHTRIS DEVEM ACONSELHÁ-LA BEM NOS DIAS QUE VIRÃO, ACRALLIDUS!
NÓS... E VOCÊ! FIQUE CONOSCO E PROTEJA A RAINHA E SUA FILHA, A NOSSA FUTURA RAINHA!

SE KHAURAN CAIR EM DISPUTA, OU UMA RAINHA MORRER SEM HERDEIROS... AS TROPAS KOTHIANAS ESTARÃO AQUI EM SEMANAS!
EU SINTO MUITO, MAS...
EEEEEEEEEEEEEEE













A FUMAÇA DE UMA DÚZIA DE INCENSÓRIOS SE ERGUE DO TEMPLO DE ISHTAR, MESCLANDO-SE AOS LAMENTOS DOS SACERDOTES.
NO MAUSOLÉU REAL DO TEMPLO, A RAINHA IALAMIS JUNTOU-SE AO SEU MARIDO E AOS SEUS INFELIZES ANCESTRAIS...
...E A PEQUENA TARAMIS, DE PÉ ENTRE OS HOMENS SANTOS, AGORA É RAINHA DE KHAURAN.
NÃO VAI MESMO MUDAR DE IDÉIA?
NÃO!



















E TALVEZ EU VOLTE AQUI, UM DIA...
...PARA VER COMO ANDA *TARAMIS, A RAINHA DE KHAURAN!*

FIM

A LENDA DE SALOMÃO KANE

Salomão Kane é um aventureiro na Inglaterra da rainha Elizabeth I. Nascido por volta de 1530 e criado sob a ortodoxia puritana, logo cedo começou a viajar pelo mundo, provavelmente para fugir da perseguição política que os governantes da dinastia Tudor faziam aos puritanos.



A HISTÓRIA DE *LUA DE CAVEIRAS*, COMO ADAPTADA ATÉ O MOMENTO...

Ao saber que uma jovem chamada Marylin Taferal havia sido vendida como escrava a um bucaneiro anos atrás, Salomão Kane inicia uma longa procura que o leva afinal à costa ocidental da África.

Lá, ele viaja até a cidade perdida de Negari, governada pela terrível rainha Nakari. Ao perceber que Marylin agora serve como escrava da rainha, Kane tenta resgatá-la daquele último posto avançado do naufragado continente da Atlântida, mas é enganado e nocauteado pela cruel Nakari...

LUA DE CAVEIRAS

PARTE 3

SALOMÃO KANE ESTÁ CAÍDO NAS TREVAS, VÍTIMA DE UM SEVERO GOLPE EM SEU CRÂNIO E SEUS SONHOS ATORMENTADOS SÃO UM MOSAICO DE CONFUSÃO

ELE REVIVE OS EVENTOS QUE O TROUXERAM A ESTA TERRA DEMONÍACA, NO ALTO DESTES PENHASCOS AFRICANOS.

...EM BUSCA DA HERDEIRA INGLESA MARYLIN TAFERAL, E SUA SANGUINÁRIA SENHORA

... NAKARI, A RAINHA-VAMPIRA DE NEGARI.

ME CS44(1990)-ESC132-2

Roteiro: DON GLUT • Arte: DAVID WENZEL   Da história de ROBERT E. HOWARD


LENT MENTE, KANE RETORNA DO REINO DAS TREVAS...


...PERCEBENDO UM BRILHO RUBRO DIANTE DOS SEUS OLHOS




À LUZ, ELE FINALMENTE DESCOBRE SEU PARADEIRO E..


VOCÊ É AQUELE QUE COMBATEU OS HOMENS NO PENHASCO! DISSERAM UE CAIU NO ABISMO!


ELES MENTIRAM? OU VOCÊ É UM MAGO E VOOU DO FUNDO DO ABISMO PARA O MEU PALÁCIO? FALE!
KANE NADA DIZ


NAKARI PRAGUEJA
FALE, OU MANDAREI ARRANCAR A SUA LINGUA!


VOU CORTAR SEUS DEDOS E QUEIMAR SEUS PÉS!


PORÉM, O INGLÊS PERMANECE QUIETO, SEUS PROFUNDOS OLHOS SOMBRIOS CRAVANDO-SE NO ROSTO DELA...
...ATÉ QUE O BRILHO FERINO DESAPARECE...


...SUBSTITUÍDO POR UM ÁVIDO INTERESSE E ESPANTO.
EU NUNCA VI UM HOMEM BRANCO ANTES! COMO SUA APARÊNCIA É ESTRANHA!
VOC! NÃO ME TEME MAS PODERIA PRENDER A ME AMAR!
DIGA, HOMEM AUDAZ.. EU NÃO SOU BELA?


VOCÊ É BELA... COMO A ODIADA SERPENTE!


TÃO RÁPIDO QUANTO A RAIVA DE NAKARI SE ERGUE, ELA SOME.
VOCÊ TEM O CORAÇÃO DE UM REI, OU ME TEMERIA!
VOCÊ É UM REI NA SUA TERRA?
SOU APENAS UM GUERREIRO SEM PÁTRIA!


PODERIA SER UM REI AQUI! DIGA-ME O QUE VOCÊ QUER MAIS DO QUE TUDO NO MUNDO, KANE!
PEGAR A GAROTA BRANCA QUE VOCÊ CHAMA DE MARA E PARTIR!
NÃO TERÁ A GAROTA!
ELA É A NOIVA PROMETIDA DO MESTRE!


MAS EU O AJUDAREI A ESQUECÊ-LA! OUÇA!
A CIDADE DE NEGARI ESTÁ DESAPARECENDO... SEU PODER, SUMINDO!
MAS UM REI FORTE AO MEU LADO PODERIA RESTAURAR SUA GLÓRIA! JUNTOS, CRIAREMOS UM PODEROSO EXÉRCITO... VARRENDO O MUNDO COM PODER PARA RASGAR E DESTRUIR!


O CÉREBRO DE SALOMÃO SE ABALA...
...INFLAMADO POR VISÕES CAÓTICAS. A EUROPA RASGADA POR LUTAS CIVIS E RELIGIOSAS, DIVIDIDA CONTRA SI MESMA, TRAÍDA POR SEUS GOVERNANTES, CAMBALEANDO...
QUE CORAÇÃO DE HOMEM NUNCA ANSIOU POR PODER E CONQUISTA?


POR UM MOMENTO, ELE É TENTADO PELO DEMÔNIO. ENTÃO, VISLUMBRA O TRISTE DESTINO DE MARYLIN TAFERAL
SAIA, FILHA DE SATÃ!
AFASTE-SE!


NAKARI SALTA DE PÉ COMO UMA TIGRESA, OS OLHOS INFLAMADOS POR FÚRIA PASSIONAL
POR UM MOMENTO, ELA SE ERGUE COMO UMA SOMBRA DA MORTE


ENTÃO, SEU BRAÇO SE ABAIXA, E ELA RI.
VOCÊ É UM TOLO!
A MAIOR RAINHA DA ÁFRICA LHE OFERECE SEU AMOR E SEU IMPÉRIO...
...E VOCÊ A DESPREZA!


TALVEZ AME A ESCRAVA... ENTÃO, ELA SERÁ PUNIDA COMO ANTES...
...PENDURADA PELOS PULSOS E AÇOITADA ATÉ DESMAIAR!
A PORTA DE BRONZE RESSOA SINISTRAMENTE


O TEMPO PASSA LENTAMENTE NA ESCURIDÃO. E, EMBORA ALIMENTADO, O ESFORÇO DOS ÚLTIMOS DIAS ESGOTA SALOMÃO KANE.


QUANDO A PORTA METÁLICA VOLTA A SE ABRIR..
NAKARI QUER VER VOCÊ, HOMEM BRANCO!
EVIDENTEMENTE, A FAMA DA HABILIDADE DO PURITANO SE ESPALHOU...


..POIS OS DOIS GUERREIROS MOSTRAM RESPEITO PELO PRISIONEIRO.


ELES SEGUEM POR UM LONGO CORREDOR..


..ONDE OS OLHOS DE KANE SE DETÊM NUMA ESTRANHA PINTURA


E, QUANDO ESTÁ PERTO O BASTANTE PARA DISCERNIR A MARCA QUE SUA ADAGA HAVIA FEITO NA PINTURA.
UHH!


O TEMOR SUPERSTICIOSO DOMINA OS GUARDAS.. POIS NÃO HÁ FERIDA NESTE HOMEM APARENTEMENTE MORIBUNDO
ENTÃO, UM DELES SE MOVE


...NO MESMO INSTANTE EM QUE KANE SE ERGUE COMO UMA MOLA LIBERTADA.


PORÊM, ENQUANTO O OUTRO GUERREIRO AVANÇA...
..A MÃO DE KANE ENCONTRA E PRESSIONA A MOLA SECRETA DA PINTURA.


TUDO ACONTECE EM UM SEGUNDO...
...E O PRISIONEIRO APARENTEMENTE DESAPARECE ATRAVÉS DA PAREDE.


E, ENQUANTO UM GUERREIRO CONFUSO OLHA PARA A PINTURA ININTELIGÍVEL
...KANE FECHA A PORTA ATRÁS DE SI...
...REZANDO PARA QUE NAKARI AINDA NÃO TENHA SE VINGADO NA INDEFESA MARYLIN.


ELE SEGUE A LUZ, QUE SE TORNA MAIS FORTE À MEDIDA QUE AVANÇA
ALI, ATRAVÉS DE UMA JANELA...


...ELE VÊ ESTRANHOS CASTELOS E TORRES DE PEDRA, SOLIDAMENTE CONSTRUÍDOS À BEIRA DOS PENHASCOS.
O PALÁCIO DE NAKARI DEVE SER CONSTRUÍDO DENTRO DA PAREDE ATRÁS DELES


E ELE VÊ ENXAMES DE PESSOAS, INDO DE UM LADO PARA OUTRO PELAS RUAS TORTUOSAS.


COM O SOL JÁ CAINDO...
...KANE SE AFASTA RELUTANTE DA JANELA


E MARCHA, SEM RUMO, PELO O QUE PARECE QUILÔMETROS.
ENTÃO, KANE PARA, UM TÊNUE SOM DE ALÉM DA PAREDE DETENDO-O...
UM FRACO RUÍDO... O RUÍDO DE CORRENTES.


NA PAREDE, ELE ENCONTRA UMA MOLA ENFERRUJADA.
...E, ACIONANDO-A COM CUIDADO...


. . A PORTA OCULTA QUE ELA MARCA ABRE-SE
KANE OLHA CAUTELOSAMENTE PARA A OUTRA CELA


VOCÊ, QUE VEM ATRAVÉS DA PORTA ANTIGA... QUEM É VOCÊ?
NÃO É UM SELVAGEM... NEM ALGUÉM DA VELHA RAÇA! DE ONDE VEM HOMEM?
SUA PELE É ESCURA COMO A DE UM NATIVO, MAS SEUS TRAÇOS SÃO DELICADOS


EU SOU SALOMÃO KANE...UM PRISIONEIRO NESTA CIDADE DEMONÍACA DE ALÉM DO MAR!
O MAR! ENTÃO, VOCÊ VIU AS ESPIRAS DOURADAS DA ATLÂNTIDA E AS PAREDES ESCARLATES DE MU?
EU NÃO SEI NADA DOS PAÍSES QUE VOCÊ MENCIONA!
ENTÃO, VOCÊ VIU NAKARI?

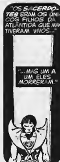

SIM! E AGORA FUJO COMO UM RATO DOS SEUS ASSASSINOS!
VOCÊ A ODEIA! HAH! EU SEI QUE PROCURA MARA, A GAROTA BRANCA QUE É ESCRAVA DELA!


OUÇA... EU ESTOU MORRENDO! A TORTURA DE NAKARI FEZ SEU TRABALHO! E COMIGO MORRE A GLÓRIA DA MINHA NAÇÃO!
POIS EU SOU O ÚLTIMO DE MINHA RAÇA!


"ERAS ATRÁS, NOSSO IMPÉRIO SE ERGUIA ORGULHOSAMENTE SOBRE AS ONDAS"
"NOSSAS LEGIÕES VARRIAM TODAS AS DIREÇÕES E NINGUÉM PODIA RESISTIR A ELAS."
"NÓS ENVIÁVAMOS COLONOS PARA TODAS AS TERRAS PARA SUBJUGAREM E ESCRAVIZAREM TODOS OS SELVAGENS"
"ADORÁVAMOS VALKA E HOTATH, HONEN E GOLGOR..."
"...E MUITAS VIRGENS MORRERAM EM SEUS ALTARES."


"ENTÃO, O MAR ERGUEU-SE PARA RECLAMAR OS TRONOS DO MUNDO."
"O IMPÉRIO ATLANTE CAIU COM TODAS AS SUAS COLÔNIAS, RESTANDO APENAS A CIDADE DE NEGARI."
"AQUI, MEUS ANCESTRAIS GOVERNARAM COMO REIS, E OS NATIVOS CURVAVAM-SE EM SERVIDÃO A ELES..."
"...ATÉ QUE CADA TRIBO SE ERGUEU E ARRANCOU AS CORRENTES."


"ESCRAVOS E SENHORES SE MESCLARAM, A RAÇA DEGENERANDO-SE."
"E REIS SELVAGENS SENTARAM-SE NO TRONO DE NEGARI."


"OS *SACERDOTES* ERAM OS ÚNICOS FILHOS DA ATLÂNTIDA QUE MANTIVERAM VIVOS..."
"...MAS UM A UM ELES MORRERAM."


"ENTÃO, A DEMÔNIA NAKARI ASCENDEU..."
"...*ESCRAVA* E *FILHA* DE UM ESCRAVO!"


"NAKARI NÃO APENAS DERRUBOU O REI, OCUPANDO O TRONO..."
"...COMO TAMBÉM DOMINOU OS SACERDOTES."


EU SOU O *ÚLTIMO* SUMO SACERDOTE ATLANTE!
E QUEM É ESSE *MESTRE* DE QUEM NAKARI FALOU?
NAKURA... A CAVEIRA DO MAL...


...O *SÍMBOLO DA MORTE* PARA ESSES MACACOS QUE ADORAM A MORTE!
VOCÊ QUER DIZER QUE ELES VÃO *SACRIFICAR* MARYLIN AO SEU DEUS?!

LUA DE CAVEIRAS

FINAL

A LUA CHEIA SE ERGUE ATRÁS DA MONTANHOSA CIDADE DE *NEGARI*, ÚLTIMA COLÔNIA DA PERDIDA ATLÂNTIDA.

E É A ESTA COLÔNIA, LOCALIZADA NAS SOMBRIAS MONTANHAS AFRICANAS, QUE SALOMÃO KANE VEIO..

...PARA SALVAR A VIDA E A ALMA DA HERDEIRA INGLESA *MARYLIN TAFERAL*.

SUA BUSCA TROUXE-O A ESTA MASMORRA SOB A CIDADE DECADENTE. E AO ÚLTIMO SUMO SACERDOTE DA ATLÂNTIDA.

RESPONDA, SEU PRETENSO SACERDOTE! OS PAGÃOS DESTA CIDADE VÃO SACRIFICAR A GAROTA BRANCA AOS SEUS DEUSES!

NA *LUA DE CAVEIRAS*... ELA MORRERÁ NO *ALTAR NEGRO!*


E O QUE, EM NOME DE DEUS, É ESSA LUA DE CAVEIRAS?
A LUA CHEIA! QUANDO ELA SE ERGUE, COMO DURANTE SÉCULOS, EM HONRA AO DEUS ATLANTE GOLGOR...
...UMA VIRGEM MORRE!


"AGORA, DA FACHADA DA TORRE DA MORTE, QUE UM DIA ABRIGOU A GLÓRIA DE GOLGOR..."
"...RI A CAVEIRA DO MAGO RENEGADO NAKURA."


O ÚLTIMO GRANDE MAGO DA NEGARI ATLANTE!
O POVO ACREDITA QUE O CÉREBRO AINDA VIVE EM SEU CRÂNIO, E GUIA A ESTRELA DA CIDADE!
DO CRÂNIO TROVEJA UMA GRANDE VOZ, QUE SE ERGUE NUM ANTIGO CÂNTICO ATLANTE...
...E AS PESSOAS CURVAM-SE AO CHÃO DIANTE DELE!


MAS OUÇA, ESTRANHO! UMA ESCADA SECRETA... QUE LEVA A UM NICHO OCULTO ATRÁS DO CRÂNIO
ALI UM SACERDOTE SE ESCONDE E CANTA... SEU CARGO OCUPADO HÁ ERAS PELOS FILHOS DA ATLÂNTIDA!
POR TODOS OS DIREITOS DE HOMENS E DEUSES, O CARGO DEVERIA SER MEU HOJE
MAS A RAINHA NAKARI DESCOBRIU O SEGREDO
E AGORA UM DE SEUS SATÉLITES ENTOA O CANTO, SEM SABER DO QUE SE TRATA! MAS EU...


...E APENAS EU, CONHEÇO SEU SIGNIFICADO SINISTRO!
KANE TENTA ARQUITETAR ALGUM PLANO, PELA PRIMEIRA VEZ SENTINDO-SE CONTRA UMA PAREDE.
O PALÁCIO É UM LABIRINTO ONDE ELE NÃO TEM COMO SE ORIENTAR


PODERIA ENCONTRAR MARYLIN, NUMA DESSAS DEZENAS DE CÂMARAS, ANTES QUE ELA SUCUMBISSE À TORTURA DE NAKARI?
KANE MAL OUVE OS DELÍRIOS DO SACERDOTE MORIBUNDO.
A LUA ESTAVA QUASE CHEIA NA ÚLTIMA VEZ EM QUE A VI! MAS NÃO SEI QUANDO FOI ISSO!

NÃO SEI POR QUANTO TEMPO ESTIVE NESTE MALDITO PALÁCIO OU NAQUELA MALDITA MASMORRA ONDE NAKARI ME ATIROU!
A LUA CHEIA JÁ PODE TER PASSADO E...
OH, BOM DEUS! MARYLIN PODE JÁ ESTAR MORTA!
HOJE... É A LUA DE CAVEIRAS! OUVI UM DOS CARCEREIROS DIZER!
ENTÃO, SE VOCÊ ODEIA NAKARI OU AMA A HUMANIDADE, EM NOME DE DEUS ME DIGA...
...COMO SALVAR A CRIANÇA!
SALVAR A HUMANIDADE?
O SACERDOTE RI, INSANAMENTE!
O QUE UM FILHO DA ATLÂNTIDA E SACERDOTE DO ESQUECIDO GOLGOR TEM A VER COM AMOR?
GAROTAS MAIS SUAVES QUE A SUA MARA MORRERAM NAS MINHAS MÃOS, E MEU CORAÇÃO FOI COMO FERRO AOS SEUS GRITOS!
MAS ÓDIO... POR ÓDIO, EU DIREI A VOCÊ O QUE QUER SABER!
VÁ À TORRE DA MORTE QUANDO A LUA NASCER! MATE O FALSO SACERDOTE QUE SE OCULTA ATRÁS DO CRÂNIO, E...
COM OS OLHOS FAISCANDO, O SACERDOTE DIZ AO PURITANO O QUE DEVE FAZER...
... REVELANDO A ROTA SECRETA PARA ALCANÇAR A TORRE DA MORTE.
ENTÃO, SUA VOZ ENFRAQUECE. E, COM GRANDE ESFORÇO, ELE EXCLAMA...
O MAR!
AS ESPIRAIS DOURADAS DA ATLÂNTIDA E O SOL NAS ÁGUAS AZUIS!
ESTOU INDO!
E, QUANDO KANE ESTENDE A MÃO PARA RECOSTÁ-LO, ELE CAI, MORTO


KANE ENTÃO DISPARA PELA PASSAGEM SOMBRIA. DO LADO DE FORA DESTE HORRÍVEL PALÁCIO, DEVE SER NOITE.
CORRENDO CONTRA O TEMPO, ELE SEGUE AS INSTRUÇÕES DO SACERDOTE...
...CHEGANDO AO QUE PARECE SER UMA PAREDE **SEM** PORTAS.


DURA UMA ETERNIDADE ATÉ QUE SEUS DEDOS ENCONTREM UMA PEÇA SALIENTE DE METAL.
DOBRADIÇAS ENFERRUJADAS RANGEM QUANDO A PORTA OCULTA SE ABRE...
...REVELANDO UMA PASSAGEM MAIS ESCURA DO QUE A EM QUE ELE ESTÁ.


O INGLÊS ENTRA, TATEANDO EM DIREÇÃO À LUZ. ENTÃO, KANE PRAGUEJA.
O ATLANTE ESTAVA PRESTES A LHE CONTAR DESTAS DUAS ESCADAS, QUANDO FOI ATINGIDO PELO DELÍRIO QUE PRECEDE A MORTE.
SE O SACERDOTE TIVESSE VIVIDO MAIS UM POUCO!


SEM TEMPO PARA PERDER, KANE ARRISCA...
NÃO HÁ TEMPO PARA CAUTELA.
...ESCOLHENDO A ESCADA DA **DIREITA**.
MAS, INESPERADAMENTE, AS ESCADAS **DESCEM**.


DE ALGUM LUGAR À SUA FRENTE, ELE OUVE UM MURMÚRIO RÍTMICO, E UMA MÃO FRIA AGARRA SEU CORAÇÃO
O CANTO DOS ADORADORES DIANTE DO ALTAR NEGRO!
ENTÃO, KANE CHEGA A UMA PORTA E OLHA ATRAVÉS DE SUA PEQUENA ABERTURA. SEU CORAÇÃO SE AFUNDA
...POIS ELE ESCOLHEU A ESCADA **ERRADA** E TERMINOU EM ALGUM OUTRO PRÉDIO!

ELE VÊ UMA CENA SINISTRA, UM ESPAÇO ABERTO DIANTE DE UMA GRANDE TORRE NEGRA, CUJA ESPIRAL ERGUE-SE ACIMA DOS PENHASCOS.

DUAS LONGAS FILEIRAS DE DANÇARINOS ONDULAM, SUAS VOZES ERGUENDO-SE NUM CÂNTICO ESTRANHO E SEM SENTIDO.

EM FRENTE AOS DANÇARINOS, ESTÁ A TORRE DA MORTE, COM SEU TERRÍVEL SÍMBOLO DE MORTE E PODRIDÃO.

A CAVEIRA DE NAKURA!



MAS NÃO É ISSO QUE ATRAI O OLHAR HORRORIZADO DO PURITANO.






TRÊMULO, KANE COMEÇA A DESTRANCAR A PORTA.
MAS SEU OLHAR É BLOQUEADO POR ALGO QUE FAZ SEU CORAÇÃO SALTAR.


"ISTO É BOM DEMAIS PARA SER VERDADE", PENSA KANE...
POIS, ENFIADA NA CINTURA DO GIGANTESCO GUARDA, ESTÁ A PISTOLA QUE ELE CARREGAVA...


...UMA ARMA QUE, PARA ESTE SELVAGEM, É APENAS UM ADORNO INÚTIL.
O NEGRO NÃO PERCEBE A PRESENÇA DE KANE...
...ATÉ QUE UM ÁGIL BRAÇO DIREITO SE FECHA AO SEU REDOR, PUXANDO-O PARA TRÁS


NO MESMO INSTANTE, A MÃO ESQUERDA DO PURITANO ARRANCA A ADAGA DO GUARDA...
...ENTERRANDO NELE SUA LÂMINA AFIADA.
SILENCIOSAMENTE, O GUERREIRO CAI...


...E, NUM INSTANTE, A PISTOLA ESTÁ NAS MÃOS DE SEU DONO.
A ARMA AINDA ESTÁ CARREGADA, A PEDERNEIRA NO LUGAR


NINGUÉM VIU O OCORRIDO...
...EMBORA O CÂNTICO DOS DANÇARINOS CESSE ABRUPTAMENTE...
...ENQUANTO UMA BORDA DA LUA BRILHA SINISTRAMENTE NA ESPIRA.


ENTÃO, DO ALTO, UMA VOZ PROFUNDA RIBOMBA NUM ESTRANHO CANTO.
KANE RECONHECE A LONGA E BRILHANTE LÂMINA ERGUIDA PELO SACERDOTE MASCARADO.


É A SUA PRÓPRIA ESPADA, ELE PENSA, ENQUANTO APONTA A PISTOLA.
...NÃO PARA O MASCARADO.


...MAS PARA A CAVEIRA DA TORRE!


POIS, NUM LAMPEJO OFUSCANTE DE INTUIÇÃO, ELE SE LEMBRA DAS PALAVRAS DO ATLANTE MORIBUNDO.
"SEUS CÉREBROS SE PRENDEM À CAVEIRA DE NAKURA!"


E, ENQUANTO O CRÂNIO SECO DESAPARECE EM MIL PEDAÇOS
...O CÂNTICO SE INTERROMPE NUM GRITO DE MORTE.
A ESPADA CAI DA MÃO DO SACERDOTE


...E MUITOS DOS DANÇARINOS CAEM AO CHÃO. OS OUTROS FICAM IMÓVEIS, CHOCADOS.
DURANTE O SILÊNCIO MORTAL QUE REINA POR UM SEGUNDO, KANE CORRE NA DIREÇÃO DO ALTAR.


ENTÃO, O INFERNO SE ABRE!
POR SÉCULOS, APENAS A FÉ NO MORTO NAKURA SUSTENTOU OS CÉREBROS ENCHARCADOS DE SANGUE DOS NEGARIS.
E, COM SEU SÍMBOLO DESTRUÍDO, É COMO SE O MUNDO DELES TERMINASSE


AGORA, AS HORDAS ENFURECIDAS SE VOLTAM UMAS CONTRA AS OUTRAS, ENQUANTO...
NAKARI!
VOCÊ NÃO ESCAPARÁ DESTA VEZ


MAS, ANTES QUE A RAINHA POSSA ALCANÇAR KANE, UM GUERREIRO, CEGO POR UM CORTE SOBRE OS OLHOS, CAMBALEIA...
...CHOCANDO-SE COM ELA


NAKARI GRITA COMO UMA GATA FERIDA...


...E AGE COMO TAL


ENTÃO, MÃOS SE ESTENDEM EM SUA DIREÇÃO...

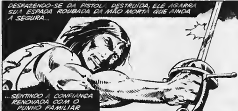

...UM GIGANTE CEGO ERGUENDO-A COM UM ÚLTIMO ESFORÇO
E UM GRITO FINAL CORTA O RUÍDO DA BATALHA


...QUANDO NAKARI, A ÚLTIMA RAINHA DE NEGARI, SE CHOCA CONTRA AS PEDRAS DO ALTAR.
...CAINDO MORTA AOS PÉS DO PURITANO!


KANE CORRE PELOS DEGRAUS NEGROS, GASTOS PELOS PÉS DE MUITOS SACERDOTES E VÍTIMAS...
...ENQUANTO O MASCARADO SE CURVA PARA RECUPERAR A ESPADA CAÍDA...


...ATACANDO SELVAGEMENTE O INGLÊS.
O CORPO DE KANE GIRA E SE TORCE...
...E A LÂMINA DESLIZA INOFENSIVA ENTRE BRAÇO E PEITO


E, ENTÃO, ELE BRANDE A PESADA PISTOLA...
...ESMAGANDO COCAR, MÁSCARA E CRÂNIO COM UM SÓ GOLPE.


DESFAZENDO-SE DA PISTOLA DESTRUÍDA, ELE AGARRA SUA ESPADA ROUBADA DA MÃO MORTA QUE AINDA A SEGURA...
...SENTINDO A CONFIANÇA RENOVADA COM O PUNHO FAMILIAR


ENTÃO, ELE SE VOLTA PARA MARYLIN, SEU DEDO DETECTANDO UMA DÉBIL PULSAÇÃO.
ELE CORTA AS CORTAS E ERGUE-A TERNAMENTE...


...MAS SE DETÉM DIANTE DE UMA FIGURA INSANA, MANCHADA DE SANGUE, SUBINDO OS DEGRAUS!







ATERRORIZADO, KANE AGARRA A GAROTA INCONSCIENTE E DESCE RAPIDAMENTE OS DEGRAUS QUE RUEM...

...ABRINDO CAMINHO ATRAVÉS DOS REDEMOINHOS ESCARLATES DE HUMANIDADE BESTIAL QUE AINDA SE RASGAM

O RESTO É UM PESADELO RUBRO, E O CÉREBRO DE KANE SE RECUSA A GRAVAR TAIS HORRORES


PARECE QUE, HÁ SECULOS, ELE CAMBALEIA ATRAVÉS DAS RUAS ESTREITAS E TORTUOSAS, ONDE DEMÔNIOS LUTAM E MORREM...
...E O TROVÃO DE TORRES DESABANDO ENCHE O MUNDO.


DEMÔNIOS EM FORMA HUMANA TENTAM AGARRÁ-LO...
...DESAPARECENDO DIANTE DA SUA ESPADA.


FINALMENTE, ELE VÊ A GRANDE MURALHA EXTERNA NEGRA...
...RASGADA DA TERRA AO PARAPEITO, E RUINDO


ELE SALTA ATRAVÉS DE UMA FENDA, E, REUNINDO FORÇAS, DÁ UMA ÚLTIMA CORRIDA.
EM SEGUIDA, A MURALHA SE DESFAZ, CAINDO COMO UMA GRANDE ONDA NEGRA


A NOITE ESTÁ EM SEU ROSTO, E ATRÁS DELE ERGUE-SE O CLAMOR DA CIDADE CONDENADA...
...ENQUANTO CAMBALEIA PELA TRILHA QUE AINDA TREME SOB SEUS PÉS

EPÍLOGO:

OS PESADELOS DESAPARECEM DE SUA ALMA ENQUANTO ELE ASPIRA O SUAVE VENTO DA MANHÃ, SOPRANDO DA SELVA ABAIXO

A AURORA REPOUSA COMO UMA FRIA MÃO BRANCA SOBRE A FRONTE DE SALOMÃO KANE.

E, QUANDO KANE NOVAMENTE PENSA NA SANGUINÁRIA NEGARI, ELE INVOLUNTARIAMENTE ESTREMECE

FINALMENTE, MARYLIN TAFERAL ABRE SEUS OLHOS, CONFUSA...

OH, CAPITÃO KANE!

NÓS CONSEGUIMOS ESCAPAR DAQUELA CIDADE TERRÍVEL?

SIM, MINHA CRIANÇA! E VAMOS VOLTAR PARA CASA... PARA A INGLATERRA!

OH, CÉUS! PARA CASA! ALGO QUE TEMO SONHAR...

...SEM NUNCA CONSEGUIR!

MARYLIN, CREIO QUE LHE FALTA UM POUCO DE FÉ... TANTO NA PROVIDÊNCIA QUANTO EM MIM!

SOZINHO, EU SOU FRACO! PORÉM, POR VEZES, DEUS ME TORNOU UM GRANDE VEÍCULO DE IRA E LIBERTAÇÃO!

E, EU SEI, ELE O FARÁ NOVAMENTE!

NÓS ACABAMOS DE VER A MORTE DE UMA RAÇA MALIGNA E A QUEDA DE UM IMPÉRIO REPULSIVO!

PORÉM, NÓS ESCAPAMOS ILESOS!

HÁ MAIS NISTO DO QUE A MÃO DO HOMEM! UM PODER.. O MAIOR DE TODOS OS PODERES!

AQUELE QUE ME GUIOU A ESTA CIDADE DEMONÍACA. A VOCÊ.. E À INEVITÁVEL DESTRUIÇÃO DE NEGARI!

DEUS NOS GUIARÁ ATRAVÉS DESTA SELVA..

... E, TÃO CERTO QUANTO VOCÊ ESTÁ AQUI, LOGO ESTARÁ EM DEVON JUNTO À SUA GENTE!

ENTÃO, PELA PRIMEIRA VEZ, MARYLIN SORRI

FIMS



Editora Abril Jovem
Fundador
Victor Civita
(1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Ângelo Rossi, Ike Zarmati

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

Nº 132

Diretor-Superintendente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth Da Fiore

REDAÇÃO
Editor-Chefe: Sérgio Figueiredo Pinto
Editores: Claudio Carina, Marco Aurélio M. Moretti, Mario Luiz C. Barroso **Revisora:** Conceição A. Lourenço **Coordenador de Produção:** Gérson P. S. Pinto **Auxiliar de Produção:** Cristiano Antunes dos Anjos, **Chefe de Arte:** José Roberto Jimenez Costa, **Desenhista:** Donizeti Amorim **Letrista:** Fernando E. Algaba, **Assistentes de Arte:** Fábio M. Figueiredo, Rivail M. Gonçalves, Roberto Yukio Yoshinaga, Simoni de Costa Ferraro, **Atendimento ao Leitor:** Fernando Bertacchini
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiesco
Tradução e Adaptação: Estudio Art & Comics

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Rosana Pires Rovai
Analistas de Circulação: Ailene Teixeira Malta, Lilian C. Roda e Wagner de Araujo Mingatti

PUBLICIDADE
Gerente: Paulo Cassis
Contato: Douglas Simões Carvalho

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Newton Fiorelli

Diretor Responsável: S. Fukumoto

A Espada Selvagem de Conan é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. - **ISSN 0104-2483 - São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel. (011) 236-4155, telex (011) 22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual:** 12 PACOTES FAMÍLIA SUPER HERÓIS (cada pacote: X-Men, Wolverine, Homem-Aranha, Capitão América, Hulk, Superaventuras Marvel). **Atendimento ao Assinante:** tel. (011) 823-8222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S/A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados** (as seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque) ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio do seu jornaleiro ou distribuidora Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à caixa postal 2505, Osasco, SP, tel. (011) 810-6800, fax (011) 810-4800 (Dinap), pagando com os cartões Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para despesas de postagem. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!